מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות נושאי שיח מרכזיים הקשורים למורים, לחברות ולמשפחה
- לתרגל ביטוי רגשי ואישי בעקבות שאלות פתוחות
- להבחין בין סוגי שאלות שיח שונות (אישי, בית ספרי, לשוני, יצירתי)

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנה כללית

- 1. א – על מורים ומבוגרים משמעותיים
- 2. ג – 20

חלק ב' – נכון או לא נכון

- 1. לא נכון – השיתוף תמיד רשות ולא חובה
- 2. נכון – זו אחת הקטגוריות שהוצגו
- 3. לא נכון – יש גרסאות לכל הגילאים מיסודי ועד תיכון

חלק ג' – השלמת מילים

- 1. משמעותיים
- 2. מבט אישי
- 3. קשרים

חלק ד' – התאמה

- 1 – ג (מחשבה על מבוגר שעזר בתקופה קשה)
- 2 – ד (שיח על כיתה וחברים)
- 3 – ב (עיסוק בביטויים ובמילים מיוחדות)
- 4 – א (מחשבה על עתיד ושינוי אישי)

חלק ה' – מחשבה אישית

- 1. תשובה אישית המתארת מבוגר ותרומתו

חלק ו' – כתיבה יצירתית

- 1. שאלה פתוחה, מכבדת ומעוררת מחשבה בנושא הנדרש

כרטיס יציאה – מה לחפש

- תשובה הקשורה למורים, חברות או משפחה
- שתיים מתוך ארבע הקטגוריות שהוצגו
- התייחסות לתחושת הערכה ותמיכה

טיפים להפעלה:

- ניתן להשתמש בדף כהכנה לפני שימוש בקלפי השיח בפועל בכיתה
- מומלץ לתת זמן אישי לפני שיתוף בקבוצה כדי לכבד את הרצון של תלמידים שלא לשתף
- אפשר להרחיב את חלק הכתיבה היצירתית לכרטיס שיח אמיתי שיתווסף לדיון הכיתתי

דף תרגול: קלפי שיח בעקבות השיר מכתב למורה

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

השיר מכתב למורה מעורר מחשבה על מורים ומבוגרים משמעותיים, על חברות ועל משפחה. דף זה מתרגל את נושאי קלפי השיח שבעקבותיו.

בנק מילים: קשרים | משמעותיים | מבט אישי

1 חלק א' – הבנה כללית

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. על מי בעיקר מדבר השיר מכתב למורה?

(א) על מורים ומבוגרים משמעותיים (ב) על חיות בר (ג) על טיולים בחוץ לארץ

2. כמה קלפי שיח יש בערכה שתוארה?

(א) 10 (ב) 15 (ג) 20

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	השיתוף בקלפי השיח הוא חובה ולא רשות	☐	☐
2	אחת הקטגוריות עוסקת בעולם בית הספר, חברה וקשרים	☐	☐
3	הקלפים מיועדים רק לתלמידי תיכון	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. השיר מכתב למורה עוסק במורים ובמבוגרים _____

2. אחת הקטגוריות עוסקת ב _____ ובהערכה אנושית

3. קטגוריה נוספת עוסקת בעולם בית הספר, חברה ו_____

4 חלק ד' – התאמה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. מבט אישי והערכה אנושית	___	**א.** מחשבה על עתיד ושינוי אישי
2. עולם בית הספר, חברה וקשרים	___	**ב.** עיסוק בביטויים ובמילים מיוחדות
3. שפה, מטפורות ומשמעות	___	**ג.** מחשבה על מבוגר שעזר בתקופה קשה
4. יצירה, חזון ושינוי	___	**ד.** שיח על כיתה וחברים

5 חלק ה' – מחשבה אישית

ענו בקצרה.

1. כתבו על מבוגר אחד שהיה משמעותי עבורכם ומדוע

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. דמיינו שאתם כותבים כרטיס שיח חדש לערכה - כתבו שאלה אחת מעניינת לדיון בכיתה על מורים או חברות

כרטיס יציאה

מהו נושא מרכזי אחד בקלפי השיח?

מהן שתי קטגוריות של הקלפים?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀